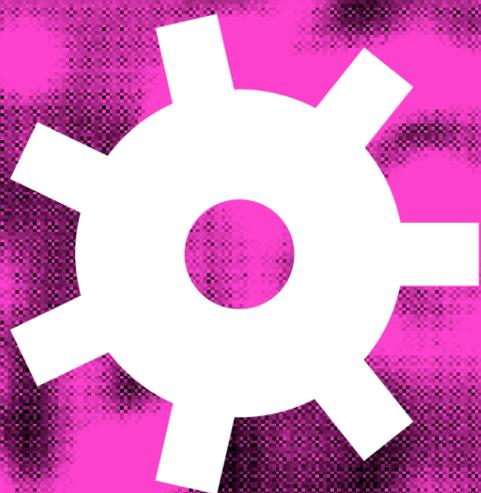


SEP – OKT 2017 PERFORMANCE / KUNST / DISKURS



08/09 **Stulle mit Aussicht**

PROGRAMMVORSCHAU

09/09 **kaprowbar**

NEUERÖFFNUNG

09/09 **Kunst fragt Politik**

GESPRÄCHSREIHE / IM THEATERHAUS G7

14/09 – 24/09 **Wunder der Prärie –**

»**Social Body Building**«

FESTIVAL

03/10 **Lasse Marc Riek**

ELEKTROSMOG TALK & KONZERT

14/10 **Artfremde Einrichtung:**

**Erste Versammlung**

VERSAMMLUNG

17/10 + 31/10 **Klingt Schwarz**

ELEKTROSMOG PROJEKT

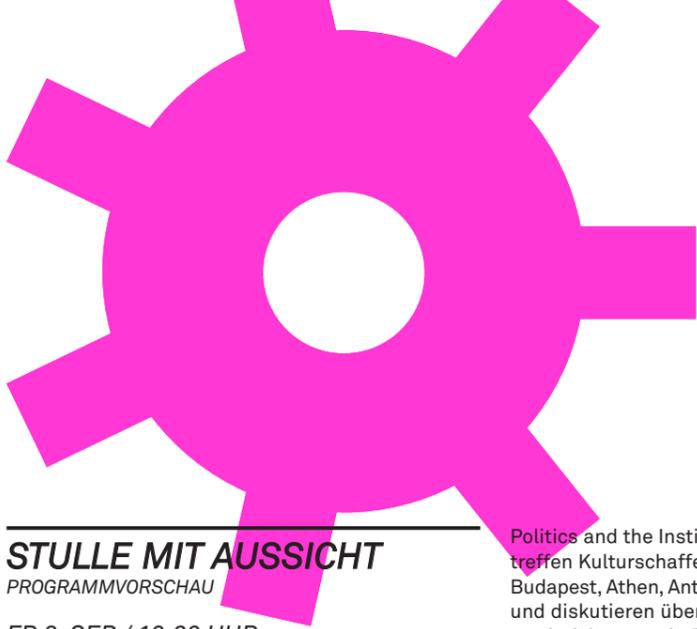
23/10 – 05/11 **Gastarbeiten #10**

RESIDENZ

 **zeitraumexit**

HAFENSTRASSE 68, 68159 MANNHEIM / WWW.ZEITRAUMEXIT.DE





## STULLE MIT AUSSICHT

PROGRAMMVORSCHAU

FR 8. SEP / 19:30 UHR  
EINTRITT FREI

Jan-Philipp Possmann, künstlerischer Leiter von zeitraumexit, schmiert uns regelmäßig das Monatsprogramm auf die Stulle. Was, wann und warum? Kommt zum informativen Abendbrot! Diesmal mit den Künstlern Rodrigo N. Alborno und David Weber-Krebs, die ihre Arbeiten eine Woche später bei Wunder der Prärie präsentieren.

## KAPROWBAR

NEUERÖFFNUNG

SA 9. SEP / 18 UHR  
EINTRITT FREI

Eine neue Bar im Jungbusch! Ab dem 9.9. läuft die kaprowbar frisch renoviert und unter neuer Leitung im Souterrain von zeitraumexit. Regelmäßig donnerstags bis samstags gibt es hier gepflegte Drink- und Musikkultur abseits des Massenandrangs und nah an der Kunst. [www.kaprowbar.de](http://www.kaprowbar.de)

KULTUREINRICHTUNG FÜR ALLE

### FREIE RÄUME STATT TEURER MIETE

Du hast ein soziales Projekt, das die Welt besser macht? Ein Produkt, auf das alle warten? Ein Experiment, das unbedingt durchgeführt werden muss? Dann bietet Dir zeitraumexit den Raum und die professionelle Unterstützung für die Umsetzung – und zwar umsonst. Für 6 Monate öffnen wir die Räume in der Hafenstraße 68 für Menschen, die etwas Neues schaffen und die Gesellschaft verändern wollen. Wer rein will, sollte schon im September bei Wunder der Prärie die Spielregeln mitbestimmen. Ab 14. Oktober kann dann im Rahmen der monatlich stattfindenden Versammlungen die eigene Idee der Öffentlichkeit präsentiert werden. Wird das Projekt gewählt, kann einen Monat später losgelegt werden: 4 Wochen Zeit, 3 Veranstaltungsräume, 9 Mitarbeiter, 0 Miete: Die Kultureinrichtung als Allmende.

Zeitraum: von November 2017 – Juni 2018  
Bewerbung: bei allen Versammlungsterminen  
Fragen & Antworten: [artfremd@zeitraumexit.de](http://artfremd@zeitraumexit.de)  
und 0621-3709830

Politics and the Institution – A European Summit« treffen Kulturschaffende aus Barcelona, Belgrad, Budapest, Athen, Antwerpen und Zagreb zusammen und diskutieren über die politische Rolle von Kultureinrichtungen in Europa. Und beim »Konvent« werden gemeinsam mit dem Festivalpublikum und allen Interessierten die Regeln der Kunst neu bestimmt. Zum Abschluss des Festivals gründet zeitraumexit unter dem Titel »Artfremde Einrichtung« die Kultureinrichtung als Allmende: Für ein halbes Jahr öffnet das Haus seine Räume für alle, die sich in einem demokratischen Verfahren darum bewerben, einen Monat lang den Ort zu bespielen.

ARTFREMDE EINRICHTUNG – DER KONVENT  
DO 14. SEP / AB 19 UHR

15.–17. SEP + 20.–22. SEP / AB 17 UHR

SA 23. SEP / 20 UHR (VERKÜNDUNG D. REGELWERKS)

DANCE IN THE VOLCANO / RODRIGO N. ALBORNOZ  
14.–16. SEP / AB 19 UHR

THE GUARDIANS OF SLEEP / DAVID WEBER-KREBS  
DO 14. SEP / 20 + 22 UHR + FR 15. SEP / 20 UHR

ART, POLITICS AND THE INSTITUTION – A EUROPEAN SUMMIT  
SA 16. SEP / 11–17 UHR

ORT: LABORATORIO 17, JUNGBUSCHSTR. 17

THE THING – AN AUTOMATIC WORKSHOP  
ANT HAMPTON & CHRISTOPHE MEIERHANS  
15.–18. SEP (WORKSHOP 1)

19.–22. SEP (WORKSHOP 2)

ORT: POZZISTRASSE 7

THE AUTOMATED SNIPER / JULIAN HETZEL  
FR 15. SEP + SA 16. SEP / 21:30 UHR

MY FICTION\_FUTURE – EINE SUCHBEWEGUNG  
WOLFGANG SAUTERMEISTER  
SA 16. SEP / 19 UHR + SO 17. SEP / 18 UHR

THE EUROPEAN HOUSE OF GAMBLING / TANJA KRONE  
DI 19. SEP + MI 20. SEP / 19 UHR  
ORT: ALTER MESSPLATZ

AMAZON – RIVER DEEP / ANNA MENDELSSOHN  
MI 20. SEP / 20 UHR

WIR – EIN SOLO / ANDREAS LIEBMANN  
DO 21. SEP / 20 UHR

SUPERQUADRA / F. WIESEL  
DO 21. SEP + FR 22. SEP / 21:30 UHR  
ORT: MULTIHALLE MANNHEIM

KOLLEG ZUR WIEDERENTDECKUNG DES  
KLASSENBEWUSSTSEINS / ONGOING PROJECT  
FR 22. SEP / 20 UHR

TONIGHT, LIGHTS OUT! / DAVID WEBER-KREBS  
SA 23. SEP / 21:30 UHR

WAHLSONNTAG FÜR ALLE DIE NICHT WÄHLEN DÜRFEN  
SO 24. SEP / 13–18 UHR

Nähere Infos auf: [www.wunderderpraerie.de](http://www.wunderderpraerie.de)

## LASSE MARC RIEK

ELEKTROSMOG

DI 3. OKT / 20 UHR  
EINTRITT 3/8/15/25€

Talk und Konzert mit und von Soundartist und Field-recorder Lasse Marc Riek.

## ARTFREMDE EINRICHTUNG

ERSTE VERSAMMLUNG

SA 14. OKT / 17 UHR  
EINTRITT FREI

10 Jahre zeitraumexit im Jungbusch. 10 Jahre gemeinnützige Kulturarbeit. Aber welchen Nutzen hat die Allgemeinheit davon? Was braucht es an dieser Stelle? Und vor allem: Wer ist das überhaupt, die Allgemeinheit? Von November 2017 bis Juni 2018 laden wir alle ein, zeitraumexit für jeweils vier Wochen zu bespielen: Kampagnenbüro, Business-Start-Up, Kunstprojekt, Friseursalon, Werkstatt, Vereinsheim oder Tanztee – für vier Wochen ist alles möglich: kostenlos und mit Unterstützung des gesamten Teams. Wir stellen alle Veranstaltungsräume, die Technik und unsere Infrastruktur für einen Monat jeder und jedem mit einer Idee zur Verfügung. Dann wird durchgekehrt, und die nächste Bespielung beginnt. Einzige Bedingung: Die Allgemeinheit entscheidet, wer drankommt.

Einmal im Monat lädt zeitraumexit zur großen Versammlung. Das Rednerpult wird geschmückt, die Hymne gesungen, Tee serviert und das Protokoll verlesen. Projekte werden präsentiert, diskutiert und am Ende wird abgestimmt, was in zeitraumexit läuft. Dann wird feierlich der Schlüssel übergeben. Die Spielregeln werden beim Konvent im Rahmen des Festivals Wunder der Prärie von allen Interessierten gemeinsam geschrieben.

## KLINGT SCHWARZ

ELEKTROSMOG PROJEKT

DI 17. OKT / 20 UHR / KICK-OFF  
EINTRITT FREI

Die Künstlernachlässe Mannheim stellen den Künstler Peter Schnatz und das Projekt »Klingt Schwarz« vor.

DI 31. OKT / 20 UHR / KONZERT

EINTRITT: € 3/8/15/25

Extt.xett bearbeiten in Kooperation mit den Künstlernachlässen Mannheim Werke des Künstlers Peter Schnatz. Art Sonification und Performance.

## GASTARBEITEN #10

RESIDENZEN

CLAUDIA & ISABELLE BARTH  
23. OKT – 5. NOV

SA 4. NOV / 19 UHR / OFFENES ATELIER

Mit »fantÔma – oder die gespaltene Frau« setzen sich zwei Enkelinnen anhand der Biografie ihrer Großmutter mit den unterschiedlichen Diskursen zur Weiblichkeit auseinander: wie wurde frau wahrgenommen, was hat sie für eine Rolle in der Gesellschaft eingenommen und in wie fern oblag sie nicht nur moralisch sondern auch körperlich einem (buchstäblich) einschneidenden Korsett. Erzählen und Erinnern fungieren an diesem Abend als mögliche Strategie um Machtstrukturen und Normzuschreibungen zu erkennen und um sie dann in Frage zu stellen und zu durchbrechen. Das Projekt bringt mit zwei Schwestern zwei Kunstsparten zusammen und changiert in seiner Form bewusst zwischen Ausstellung, Performance und Theater.

INFORMATION

zeitraumexit e.V., Hafenstraße 68, 68159 Mannheim  
Kartenvorverkauf: [www.zeitraumexit.de](http://www.zeitraumexit.de)  
Abendkasse: 1 Stunde vor Vorstellung  
Informationen: [www.zeitraumexit.de](http://www.zeitraumexit.de), 0621-1227635  
kaprowbar: Do – Sa ab 19 Uhr, [www.kaprowbar.de](http://www.kaprowbar.de)

## BEGLEITETES SCHAUEN

FR 15. SEP / THE GUARDIANS OF SLEEP  
SA 16. SEP / THE AUTOMATED SNIPER  
DO 21. SEP / WIR – EIN SOLO  
FR 22. SEP / KOLLEG ZUR WIEDERENTDECKUNG  
DES KLASSENBEWUSSTSEINS  
EINTRITT: 3/8/15/25 €

Lust auf Kultur aber niemanden, der mitkommt? Sie wollten immer schon Mal wissen, was da eigentlich läuft? Keine Erfahrung mit experimenteller Kunst aber total neugierig? Wir nehmen Sie mit: Zu ausgewählten Veranstaltungen bieten wir uns ab sofort als Abendbegleitung an. Wir holen Sie an der Haltestelle ab, geben an der Bar einen aus, besuchen gemeinsam die Veranstaltung und bieten uns zum Gespräch an. Buchen Sie uns, für einen Abend. (Kosten: zwei Eintrittskarten statt einer)

Anmeldung unter: [info@zeitraumexit.de](mailto:info@zeitraumexit.de)

zeitraumexit wird unterstützt von



stadtmobil  
carsharing

Partner



Projektförderung



## KUNST FRAGT POLITIK

PODIUMSDISKUSSION ZUR BUNDESTAGSWAHL

SA 9. SEP / 20 UHR  
ORT: THEATERHAUS G7  
EINTRITT FREI

Das Netzwerk Freie Radikale lädt zum zweiten Mal die kulturpolitischen Sprecher\*innen der Parteien im Gemeinderat ein, Frage und Antwort zur Kulturpolitik zu stehen. Wie steht es um die kulturpolitischen Visionen im Bundestagswahlkampf? Moderation: Ingo Schöningh (Kulturpolitische Gesellschaft)

## WUNDER DER PRÄRIE – SOCIAL BODY BUILDING

INTERNATIONALES FESTIVAL FÜR PERFORMANCE-  
KUNST & VERNETZUNG

14. – 24. SEP

Die zehnte Ausgabe des Festivals lädt an elf Tagen dazu ein, die soziale Fitness zu trainieren mit internationalen Performances, politischen Debatten und schweißtreibenden Partys bis zur Bundestagswahl. Unter dem Titel »Social Body Building« widmet sich das Programm dem Verhältnis zwischen Publikum und Kunstwerk und der Aufführung als gemeinschaftsstiftendem Moment. In der Konferenz »Art,